



Didattica d'alpeggio, la vita del pastore.
Alpine education, the life of the shepherd

TRAVELING IN THE OLTRE LARIO SENSATIONS

Our journey in the sensations begins along hairpin bends, climbs and plains; intersecting the slopes of Lake Como; experiencing the emotion of rurality, day by day, step by step, pedaling after pedaling. Traditions and knowledge, stories and anecdotes, nature and crafts are offered to the visitor through itineraries among terraces, dry stone walls, woods and mule tracks. We will grind the wheat in a still working wheel mill, we will put our hands in the curd to produce Primosale cheese, we will ride among the Golden chain Trees, we will knead Caprino cheese with aromatic herbs just picked. We will walk among historical photographs, musical notes and typographic prints.

We will have picnics in the meadow, we will observe 360 ° panoramas of Lake Como through the paths, we will taste the culinary traditions from the forest to the lake: from Pan Meino, a dessert made with elder flowers to fished and dried agons such as Missoltini. Villages, alleys and woods follow one another and take turns between prayer chapels, workplaces and natural works which became a source of inspiration for painters and decorators: from Giovanni Segantini in the Lariano

VIAGGIANDO NELLE SENSAZIONI NELL'OLTRE LARIO

Il nostro viaggio nelle sensazioni inizia percorrendo tornanti, salite e pianori; intersecando le pendici del lago di Como; vivendo l'emozione della ruralità, giorno per giorno, passo dopo passo, pedalata dopo pedalata.

Tradizioni e saperi, storie e aneddoti, natura e mestieri artigiani si offrono al visitatore in itinerari che viaggiano tra terrazzamenti, muretti a secco, boschi e mulattiere.

Macineremo il grano in un mulino a ruota ancora funzionante, metteremo le mani nella cagliata per produrre il Primosale, cavalcheremo fra i Maggiociondoli, impasteremo il Caprino con erbe aromatiche appena colte. Cammineremo tra fotografie storiche, note musicali e stampe tipografiche. Faremo picnic nei pascoli, osserveremo attraverso sentieri in cresta panorami a 360° sul lago di Como, assaporeremo le tradizioni culinarie dal bosco al lago: dal Pan Meino, dolce a base di fiori di sambuco agli agoni pescati e essiccati come Missoltini.

Borghì, viuze e boschi si susseguono e alternano tra cappelle di preghiera, luoghi di lavoro e opere



Un momento di incisione xilografica su compensato.
A moment of woodcut engraving on plywood.



In visita ad un laboratorio di estrazione delle piante officinali spontanee raccolte nel Triangolo Lariano.
Visiting a laboratory for the extraction of spontaneous medicinal plants collected in the Larian Triangle.

naturali, quest'ultime divenute fonte di ispirazione per pittori e decoratori: da Giovanni Segantini nel Triangolo Lariano agli scagliolisti e gli stuccatori della Valle d'Intelvi. Il tempo diventa lento con passi e pedalate, che ci permettono di scoprire opere uniche della natura come i Funghi di Terra di Rezzago o la foresta di Maggiociondoli, patrimonio UNESCO, ad Orimonto. Ci fanno incontrare alberi maestosi che raccontano storie segrete, come il "Foo di Parol" lungo la via delle trincee del Monte Generoso, che nascondeva i messaggi dei contrabbandieri di un tempo. Ci accompagnano nella storia sul Lambro e il suo scorrere fra le rocce: immaginarsi fucine e opifici, uomini e donne al lavoro. Incontriamo tradizioni casare fra le nevere riempite di neve e foglie di faggio, dove gli allevatori posavano i bidoni di latte appena munto per conservarlo per poi sparnarlo. Abbracciamo l'arte passando dallo scrigno affrescato della chiesa dei SS. Nazario e Celsio (monumento nazionale) di Scaria in Alta Valle Intelvi al quartetto di chiese romanico comacine tra Barni, Caslino d'Erba, Lasnigo e Rezzago. Scarica l'APP Oltrelario dedicata agli itinerari lenti tra i monti lariani!

[f](#) [@](#) Oltrelario #oltrelario

Triangle to the scagliolists and plasterers coming from Intelvi Valley

Time becomes slow, the steps and the way of pedalling allow us to discover some unique works of nature such as the Mushrooms in Rezzago or the Golden chain Trees forest, UNESCO heritage, in Orimonto. The tourist meet majestic trees telling us secret stories, such as the "Foo di Parol" along the way of the defence line on Monte Generoso, which hid the smugglers' messages of the past. The history about Lambro and its flowing among the rocks come with us imagining forges and factories, men and women at work. We meet house traditions among the typical stone buildings filled with snow and beech leaves, where farmers put down the cans of milk just milked to store it and then remove the cream. We embrace art by passing through the frescoed casket of the church of SS. Nazario and Celsio (national monument) in Scaria in Alta Valle Intelvi and through the quartet of Comacine Romanesque churches in Barni, Caslino d'Erba, Lasnigo and Rezzago.

Download the Oltrelario APP dedicated to slow itineraries in the Larian mountains!



Passeggiata con i lama lungo una vecchia mulattiera fino a scorgere lo spettacolare panorama sul lago di Como.

Walk with llamas along an old mule track until you see the spectacular view of Lake Como.